



REGULAMIN UCZESTNICTWA W 11. FESTIWALU FILMOTEKI SZKOLNEJ („REGULAMIN”)

§ 1 Organizatorzy

1. Niniejszy regulamin (dalej „Regulamin”) określa zasady uczestnictwa w 11. Festiwalu Filmoteki Szkolnej. (dalej „Festiwal”) organizowanego przez Filmotekę Narodową – Instytut Audiowizualny z siedzibą przy ul. Wałbrzyskiej 3/5, 02-739 w Warszawie (dalej „FINA” lub „Organizator”) w ramach Programu Edukacji Filmowej FINA.
2. Na program Festiwalu składają się: warsztaty, wizyta w siedzibie wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych w Warszawie, pokazy filmowe, panel dyskusyjny i gala festiwalowa (dalej „Wydarzenia”).
3. Osobą wskazaną do kontaktu przez Organizatora w sprawach dotyczących uczestnictwa w Festiwalu jest Krzysztof Szewczyk, adres e-mail: Krzysztof.szewczyk@fina.gov.pl, tel. +48 880 700 844.

§ 2 Zgłoszenie uczestnictwa

1. Program Festiwalu adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych zgłoszonych do projektu Filmoteka Szkolna w roku szkolnym 2025/2026 oraz laureatów Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej.
2. Udział w Festiwalu mogą zgłosić grupy składające się z trójki uczniów (dalej „Uczniowie”) oraz jednego opiekuna (dalej „Opiekun grupy”) zwanych łącznie „Uczestnikami”.
3. Zgłoszenia uczestnictwa dokonuje Opiekun grupy poprzez wypełnienie formularza internetowego opublikowanego na stronie internetowej www.fina.gov.pl.
4. Zgłoszenia zostają potwierdzone przez pracownika FINA drogą mailową lub telefoniczną po przestaniu przez Opiekuna grupy formularza internetowego zawierającego imiona, nazwiska i wiek Uczniów w celu przyporządkowania ich do odpowiednich Wydarzeń podczas Festiwalu.
5. O przyjęciu Uczestników na Festiwal decyduje Organizator.
6. Uczestnicy deklarujący udział w Festiwalu zobowiązani są poinformować o rezygnacji z Festiwalu najpóźniej do dnia 3 czerwca 2026 roku.
7. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu po dniu 3 czerwca 2026 roku lub nieusprawiedliwionej nieobecności zgłoszonej grupy, Organizator zastrzega sobie prawo do obciążenia szkoły lub instytucji delegującej kosztami rezerwacji noclegu i wyżywienia poniesionymi przez Organizatora.

§ 3 Warunki uczestnictwa w Festiwalu Filmoteki Szkolnej

1. Festiwal odbywa się w dniach 16-17 czerwca 2026 roku w Warszawie.
2. Wszystkie Wydarzenia podczas Festiwalu odbędą się w formie stacjonarnej w siedzibie FINA (ul. Wałbrzyska 3/5, 02-739 Warszawa), Kinie Iluzjon (ul. Ludwika Narbutta 50A, 02-541 Warszawa) oraz Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych w Warszawie (ul. Chełmska 21, 00-724 Warszawa) (dalej „Obiekty Festiwalowe”).
3. W trakcie Wydarzeń podczas Festiwalu Uczniowie pozostają pod opieką Opiekunów grup, z wyjątkiem warsztatów prowadzonych w grupach, podczas których Uczniowie pozostają pod opieką osób prowadzących Wydarzenie.
4. Organizator oświadcza, że wszystkie osoby prowadzące warsztaty z udziałem Uczniów zostały zweryfikowane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2026 r. poz.110) W trakcie Festiwalu

Organizator zapewnia Uczestnikom spoza Warszawy nocleg w hotelu w dniu 16/17 czerwca 2026 r.

6. W trakcie Festiwalu Organizator zapewnia transport autobusowy pomiędzy hotelem a Obiektami Festiwalowymi.
7. W trakcie Wydarzenia Organizator zapewnia Uczestnikom wyżywienie.
8. Organizator nie zapewnia Uczestnikom transportu z miejsca zamieszkania do Warszawy oraz nie zwraca kosztów dojazdu z miejsca zamieszkania do Warszawy.
9. Organizator dopełni należytej staranności, aby Uczestnicy o oznaczonych porach znaleźli się na odpowiednich Wydarzeniach.
10. Udział w niektórych Wydarzeniach wymaga podziału na grupy, do których Organizator przydzieli Uczestników na podstawie danych przekazanych przez Opiekunów grup w formularzu internetowym.
11. Uczestnicy mogą zgłaszać uwagi i propozycje dotyczące Festiwalu wypełniając ankietę ewaluacyjną udostępnioną po zakończeniu Festiwalu przez Organizatora.
12. Udział w Festiwalu oraz akceptacja Regulaminu są równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi przez Uczestnika nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku oraz wypowiedzi i ich fragmentów Uczestnika dla celów informacyjnych i promocyjnych Festiwalu i działalności statutowej FINA na stronach internetowych, w mediach społecznościowych Organizatora w zakresie utrwalenia, zwielokrotnienia, wprowadzenia do obrotu, wprowadzenia do pamięci komputera, publicznego wykonania albo publicznego odtworzenia, wystawienia, wyświetlenia, nadawania i reemitowania, publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiejkolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formacie, zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci,
 - b) wszelkie zwielokrotnianie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego,
 - c) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting) w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych”, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także „on demand”, „pay per view”, w zamkniętych obiektach itp.), w tym Internet,
 - d) wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu w tym także w serwisach wymienionych w lit. c), w tym Internecie, na stronach FINA,
 - e) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie,
 - f) wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu,

- g) wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych,
- h) wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy, w celach archiwalnych,
- i) użyczenie, wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których wizerunek utrwalono.

13. Uczestnicy Festiwalu są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i przeciwpożarowych obowiązujących w obiektach, o których mowa w § 3 ust. 2 Regulaminu oraz regulaminów wewnętrznych miejsca noclegowego.

14. Odpowiedzialność finansową za szkody materialne wyrządzone przez Uczniów w Obiektach Festiwalowych oraz w miejscu noclegu ponoszą ich rodzice lub opiekunowie prawni, a także solidarnie Opiekun grupy w zakresie, w jakim nie dopełnił obowiązku nadzoru.

15. W przypadku rażącego naruszenia zasad współżycia społecznego, regulaminu obiektów/hotelu, niszczenia mienia lub spożywania alkoholu bądź innych środków odurzających przez Uczniów, Organizator ma prawo wykluczyć całą grupę z udziału w Festiwalu ze skutkiem natychmiastowym. Koszty wcześniejszego powrotu grupy do miejsca zamieszkania pokrywa instytucja delegująca lub rodzice Uczniów.

§ 4. Informacja o danych osobowych

1. Organizator informuje, że zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88) („RODO”), administratorem danych osobowych Uczestników udostępnionych w ramach procedury rejestracyjnej i uczestnictwa w Festiwalu jest FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny (FINA) z siedzibą w Warszawie, przy ul. Wałbrzyskiej 3/5, NIP: 5213784838, REGON: 367467328 („Administrator”).
2. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych („IOD”), z którym można kontaktować się pod adresem pocztowym siedziby Administratora oraz elektronicznie poprzez adres e-mail: iod@fina.gov.pl we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych osobowych.
3. Administrator przetwarza następujące kategorie danych osobowych Uczestnika: imię i nazwisko, adres email, nr telefonu, nazwa i adres szkoły.
4. Przetwarzanie ww. danych osobowych odbywa się w celu realizacji umowy cywilnoprawnej pomiędzy Organizatorem a Uczestnikiem polegającej na zorganizowaniu Festiwalu przez FINA na warunkach określonych w Regulaminie (art. 6 ust. 1 lit. b) RODO), realizacji prawnie usprawiedliwionego interesu Administratora, w postaci ewentualnego dochodzenia roszczeń przez Administratora wynikających z zawartej umowy cywilnoprawnej (art. 6 ust. 1 lit f) RODO) oraz jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit c) RODO). Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia ww. zgody w dowolnym momencie, co pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody może nastąpić w formie pisemnej na adres Administratora wskazany w ust. 1 powyżej lub w formie mailowej na adres email: iod@fina.gov.pl.
5. Jeżeli w związku z udziałem w Festiwalu Uczestnik poprzez zaznaczenie odpowiedniego pola pod Formularzem wyraził zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach

promocyjnych – zgodnie z treścią i zakresem określonym podczas udzielania zgody, wówczas zastosowanie znajdują poniższe postanowienia:

- 1) udzielenie zgody na cele promocyjne jest dobrowolne, niudzielenie tej zgody nie uniemożliwia udziału w Festiwalu,
 - 2) podstawę przetwarzania danych osobowych stanowi udzielona przez Uczestnika zgoda (art. 6 ust. 1 lit a) RODO),
 - 3) zgoda może być w każdej chwili odwołana, z zastrzeżeniem, że dyspozycja nie będzie miała wpływu na działania, które podejmowane były w oparciu o wcześniej wyrażoną zgodę. 4) dane osobowe udostępnione na podstawie udzielonej zgody na cele promocyjne będą przetwarzane przez okres do 5 lat, chyba że Uczestnik wyrazi sprzeciw wobec przetwarzania jego danych osobowych w celach promocyjnych lub wycofa udzieloną zgodę.
6. Dane osobowe Uczestnika, który wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych wyłącznie dla potrzeb zawarcia umowy uczestnictwa w Festiwalu będą przechowywane przez okres trwania umowy cywilnoprawnej oraz do czasu upływu ewentualnych terminów przedawnienia roszczeń z ww. umowy oraz z zastrzeżeniem właściwych przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
 7. Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
 8. Administrator oświadcza, że odbiorcami danych osobowych Uczestnika mogą być w szczególności podmioty przetwarzające je na zlecenie Administratora, w celu i zakresie związanym z realizacją umowy cywilnoprawnej, przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umów zawartych z Administratorem i wyłącznie zgodnie z poleceniami Administratora; (iii) podmioty upoważnione do tego na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
 9. W oparciu o dane osobowe Uczestnika, Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.
 10. W odniesieniu do przekazanych Administratorowi danych osobowych, Uczestnikowi przysługuje prawo do: 1) dostępu do treści swoich danych, żądania ich sprostowania, usunięcia, przeniesienia lub ograniczenia ich przetwarzania, 2) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych w zakresie, w jakim podstawą przetwarzania danych osobowych jest prawnie usprawiedliwiony interes Administratora, 3) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Uczestnik uzna, że Administrator podczas przetwarzania danych osobowych naruszył przepisy RODO lub innych właściwych przepisów dotyczących ochrony danych osobowych.
 11. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że podanie danych osobowych w zakresie określonym w ust. 3 jest dobrowolne, jednakże ich niepodanie skutkuje brakiem możliwości zawarcia umowy uczestnictwa w Festiwalu.
 12. Uczestnikom w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych, przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 5 Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w Festiwalu oraz wzięcie w nim udziału oznacza akceptację warunków Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, skrócenia, zmiany harmonogramu lub zmiany formy Festiwalu (w tym do przeprowadzenia go w trybie zdalnym) w przypadku wystąpienia siły wyższej (np. klęsk żywiołowych, awarii technicznych Obiektów Festiwalowych, decyzji władz państwowych) lub innych okoliczności niezależnych od Organizatora, umożliwiających bezpieczne przeprowadzenie Wydarzeń stacjonarnych.



Filmoteka Szkolna

3. Uczestnikom nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia odszkodowawcze wobec Organizatora.
4. Regulamin dostępny jest w siedzibie FINA oraz na stronie www.fina.gov.pl.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do jednostronnego dokonywania zmian Regulaminu. Zmiany wchodzi w życie z dniem ich opublikowania na stronie: www.fina.gov.pl.
6. Wszelkie dodatkowe informacje dotyczące Festiwalu można uzyskać kontaktując się z FINA pod numerem telefonu bądź adresem mailowym wskazanym w § 1 ust. 3 Regulaminu.
7. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne stosowne przepisy prawa polskiego.